



ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO JEAN PIAGET
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua Jose Beal, 378 – CEP: 85952-000 - Distrito de São Camilo – Palotina - Paraná
Fone: (44) 3686 1250 Fax: (44) 36861252
e-mail: escolapiaget@gmail.com



Aluno (a): _____
Turma: **2º ano - Vespertino** Professora: **Neiva Fátima Moesch**
Atividades de língua portuguesa a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020,
com carga horária de 9 horas.

ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM ANEXO.

- 1 – Ler o texto: A CASA DO SEU DAMIÃO, nas páginas **36** e **37**.
- 2 – Fazer a atividade número **2** da página **37**.
- 3 – Fazer a atividade número **3** da página **38**.
- 4 – Fazer a atividade número **4** da página **38**.
- 5 – Fazer a atividade número **5** da página **38**.
- 6 – Fazer a atividade número **1** da página **46**.
- 7 – Fazer a atividade número **2** da página **46**.
- 8 – Fazer a atividade número **3** da página **46**.
- 9 – Fazer a atividade número **4** da página **47**.
- 10 – Copiar o alfabeto maiúsculo e minúsculo com letra cursiva. Atividade do Alfabetário, na página **295**.

Seu filho está levando um livro de literatura infantil, para isso siga a dica:
Escolha um lugar agradável para fazer a leitura deste livro. Pode ser no sofá, em um espaço ao ar livre no quintal de casa ou até na cama antes da hora de dormir.
Convide alguém da sua casa para fazer a leitura com você. Curta este momento!
“Livros são sonhos que seguramos nas mãos” (Nell Gaiman)

Data ____ / ____ / ____

Assinatura dos pais ou responsáveis

PARA INICIAR

NA HISTÓRIA QUE VOCÊ VAI LER COM A PROFESSORA TAMBÉM HÁ MUITOS ANIMAIS.

ESSA HISTÓRIA É UMA LENGUA-LENGA.
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM LENGUA-LENGA?

LEITURA: LENGUA-LENGA

A CASA DO SEU DAMIÃO

AQUI ESTÁ A CASA DO SEU DAMIÃO.

AQUI ESTÁ O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO.



Ilustrações: Silvana Rando/Arquivo da editora

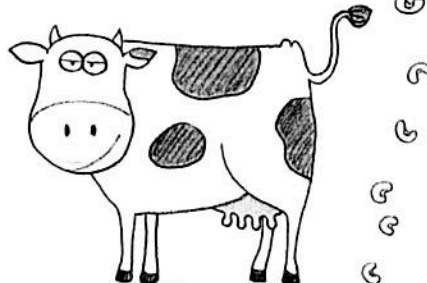
AQUI ESTÁ O RATO
QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO.

AQUI ESTÁ O GATO
QUE PEGOU O RATO
QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO.

AQUI ESTÁ O CÃO
QUE MORDEU O GATO
QUE PEGOU O RATO
QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO.



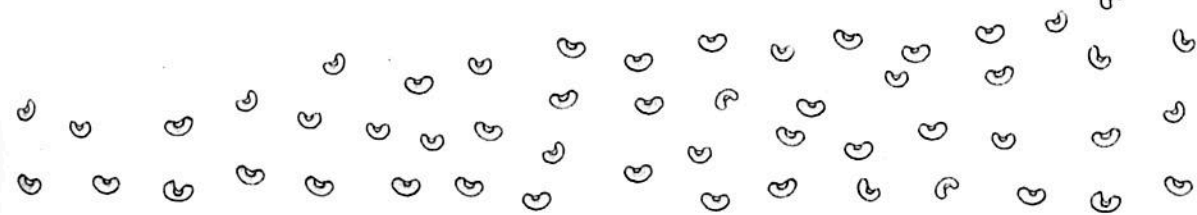
AQUI ESTÁ A VACA
QUE PISOU NO CÃO
QUE MORDEU O GATO
QUE PEGOU O RATO
QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO.



AQUI ESTÁ O TATU
QUE ARRANHOU A VACA
QUE PISOU NO CÃO
QUE MORDEU O GATO
QUE PEGOU O RATO
QUE FUROU O SACO DE GRÃO DE FEIJÃO
QUE ESTAVA NA CASA DO SEU DAMIÃO...



DOMÍNIO PÚBLICO.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU A HISTÓRIA, CONVERSE COM OS COLEGAS: O QUE PODE SER UMA LENGUA-LENGA?
- 2 EM QUE LUGAR SEU DAMIÃO PARECE MORAR? PINTE O COM A RESPOSTA CORRETA.

GRANDE CIDADE

PRAIA

CAMPO

NO QUE VOCÊ PENSOU PARA DAR SUA RESPOSTA? CONVERSE COM OS COLEGAS E A PROFESSORA.

3 A LINGUA-LINGUA QUE VOCÊ LEU ESTÁ ORGANIZADA EM CONJUNTOS DE VERSOS CHAMADOS DE **ESTROFES**.


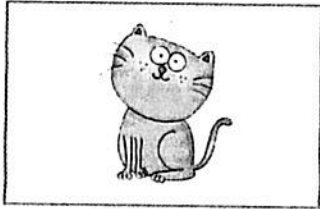
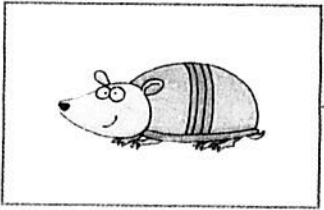
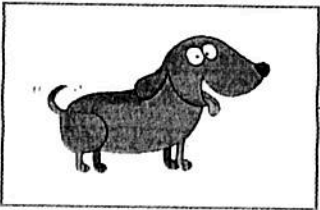
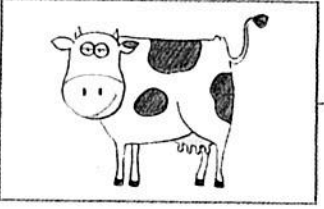

QUANTAS SÃO AS ESTROFES DA LINGUA-LINGUA "A CASA DO SEU DAMIÃO"? SÃO _____ ESTROFES.

4 COMPARE A PRIMEIRA ESTROFE COM A ÚLTIMA. FAÇA UM X NO QUE VOCÊ NOTOU.

- OS VERSOS NÃO TÊM RIMAS.
- OS VERSOS TÊM REPETIÇÕES.
- AUMENTOU O NÚMERO DE VERSOS.
- O NÚMERO DE VERSOS NÃO MUDOU.

5 SEU DAMIÃO E OS BICHOS SÃO OS **PERSONAGENS** DESSA LINGUA-LINGUA. NUMERE OS PERSONAGENS NA ORDEM EM QUE APARECEM NO TEXTO.

Ilustrações: Silvana Rando/Arquivo da editora

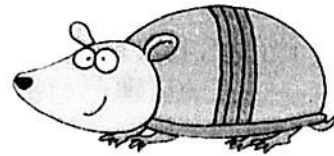
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

▶ PALAVRAS EM JOGO

LETRAS D E T

1 OBSERVE AS FIGURAS E ESCREVA O NOME DESTES PERSONAGENS DA LINGUA-LINGUA "A CASA DO SEU DAMIÃO".





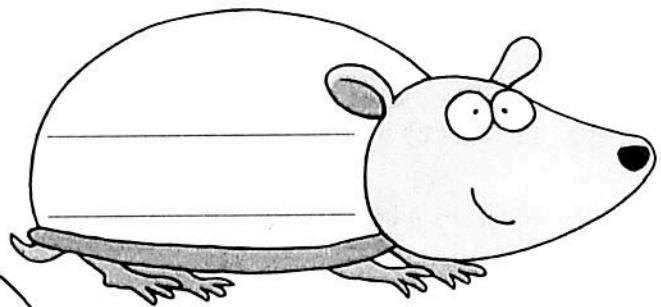
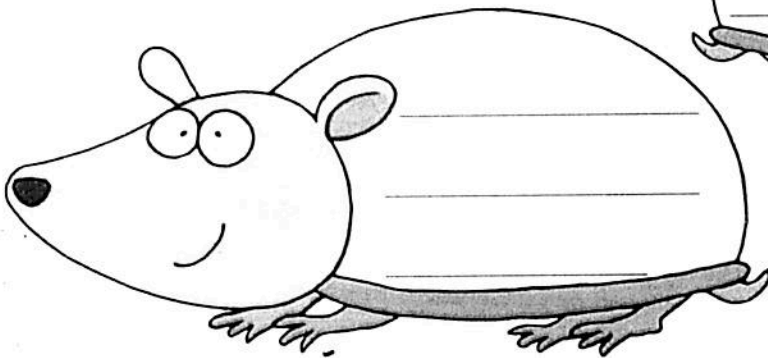
Ilustrações: Silvana Rando/Arquivo da editora

2 EM DUPLA. PALAVRAS NO LUGAR CORRETO.

A) LEIAM AS PALAVRAS DO QUADRO EM VOZ ALTA.

TIA	DOMINÓ	TUBO	DEDAL	DADO
DEDO	TOMADA	TELA	TAPETE	DELEGADO

B) ESCREVAM NOS **TATUS** APENAS AS PALAVRAS DO QUADRO QUE COMEÇAM COM A LETRA T.



Ilustrações: Silvana Rando/Arquivo da editora

3 ESCOLHA TRÊS PALAVRAS DO QUADRO DA ATIVIDADE ANTERIOR QUE COMEÇAM COM A MESMA LETRA DO NOME **DAMIÃO**. ESCREVA-AS ABAIXO.



4 **FRASES MALUCAS.** ESCOLHA AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO PARA COMPLETAR AS PERGUNTAS.

DICA: PRESTE ATENÇÃO NAS RIMAS.

TIA	PENTE	TELA
DIA	DENTE	DELA

A) QUEM DIZ BOM _____ PARA A _____ ?

B) QUEM COMPRA A _____ QUE É _____ ?

C) QUEM ARRUMA OS CABELOS COM UM _____ E ESCOVA
O _____ ?

5 É HORA DE TRAÇAR AS LETRAS **D** E **T** NA SEÇÃO **TRAÇADOS DE LETRAS**, DAS PÁGINAS 257 E 267.

RECORTE

ALFABETÁRIO



Aa	Aa								
Bb	Bb								
Cc	Cc								
Dd	Dd								
Ee	Ee								
Ff	Ff								
Gg	Gg								
Hh	Hh								
Ii	Ii								
Jj	Jj								
Kk	Kk								
Ll	Ll								
Mm	Mm								
Nn	Nn								
Oo	Oo								
Pp	Pp								
Qq	Qq								
Rr	Rr								
Ss	Ss								
Tt	Tt								
Uu	Uu								
Vv	Vv								
Ww	Ww								
Xx	Xx								
Yy	Yy								
Zz	Zz								

Aluno (a): _____
Turma: **2º ano - Vespertino** Professora: **Neiva Fátima Moesch**
Atividades de matemática a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 8 horas.

DEZENAS INTEIRAS OU DEZENAS EXATAS

- 1 – Resolver a atividade número **1, letra B**, da página **21** do livro didático em anexo.
- 2 – Faça a atividade número **2, letra A**, da página **22** do livro didático em anexo.
- 3 – Atividade número **3, letras A e B** e atividade número **4, letras A e B** da página **22** do livro didático em anexo.

ORDEM DOS NÚMEROS

- 4 - Complete a atividade **número 3** da página **31** do livro didático em anexo.
- 5 – Resolver as atividades **números 4 e 5** da página **31** do livro didático em anexo.

NUMERAÇÃO ORDINAL

- 6 – Ler e cantar a cantiga: **TEREZINHA DE JESUS** na página **34** do livro didático em anexo.
- 7 – Resolver a atividade número **1** da página **34** do livro didático em anexo.
- 8 – Fazer a atividade número **3** da página **35** do livro didático em anexo.
- 9 – Fazer a atividade número **4** da página **36** do livro didático em anexo.
- 10 – Agora resolver a atividade número **5, letras A, B, C, D e F** da página **36** do livro didático.

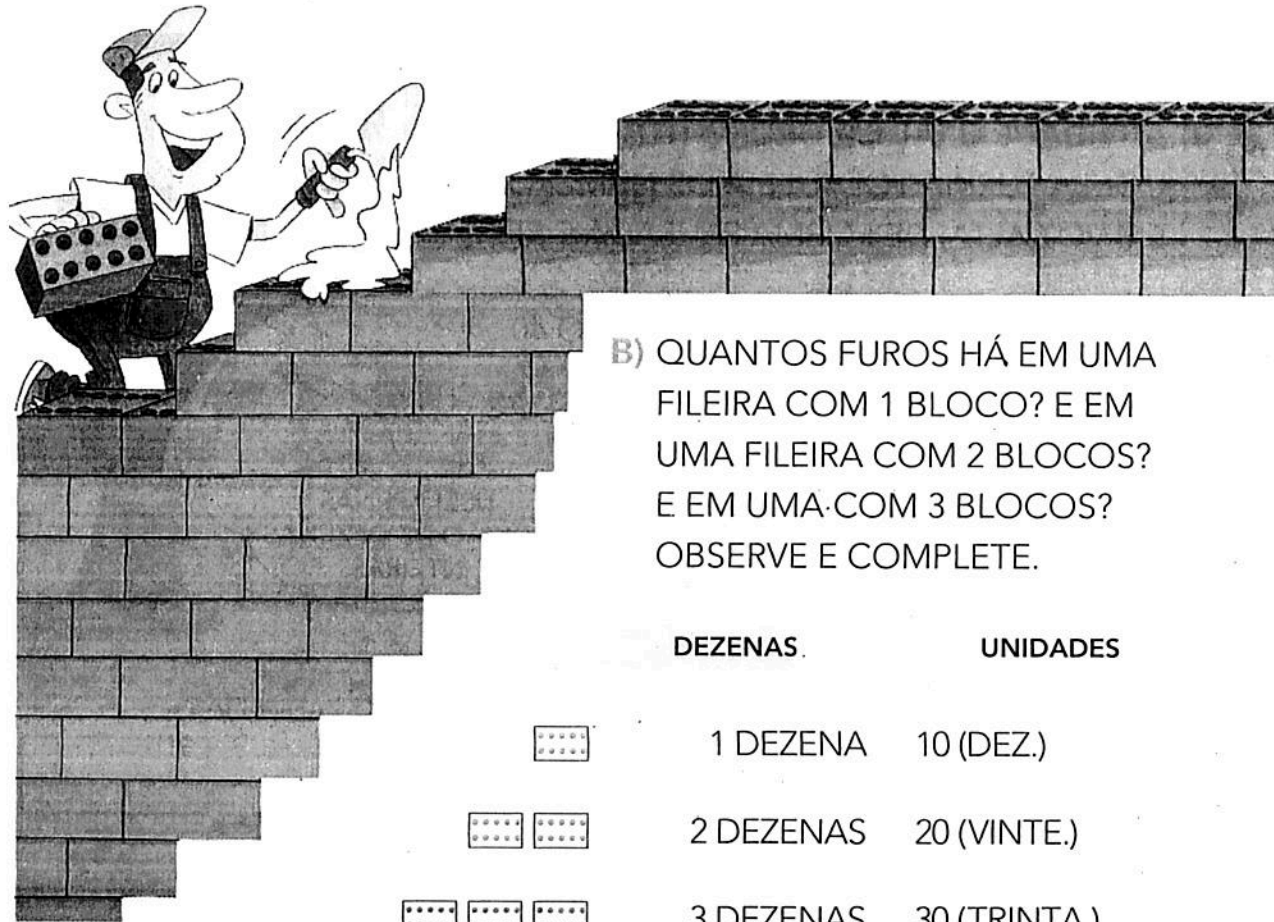
Data ____ / ____ / ____

Assinatura dos pais ou responsáveis

▶ DEZENAS INTEIRAS OU DEZENAS EXATAS

1 O PEDREIRO ADAUTO ESTÁ CONSTRUINDO UM MURO. VEJA O BLOCO QUE ELE ESTÁ USANDO.

A) COMPLETE: CADA BLOCO TEM 10 FUROS OU _____ DEZENA DE FUROS.



B) QUANTOS FUROS HÁ EM UMA FILEIRA COM 1 BLOCO? E EM UMA FILEIRA COM 2 BLOCOS? E EM UMA COM 3 BLOCOS? OBSERVE E COMPLETE.

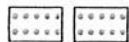
DEZENAS

UNIDADES



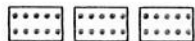
1 DEZENA

10 (DEZ.)



2 DEZENAS

20 (VINTE.)



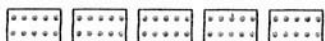
3 DEZENAS

30 (TRINTA.)



_____ DEZENAS

_____ (QUARENTA.)



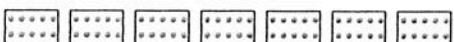
_____ DEZENAS

_____ (CINQUENTA.)



_____ DEZENAS

_____ (SESSENTA.)



_____ DEZENAS

_____ (SETENTA.)



_____ DEZENAS

_____ (OITENTA.)

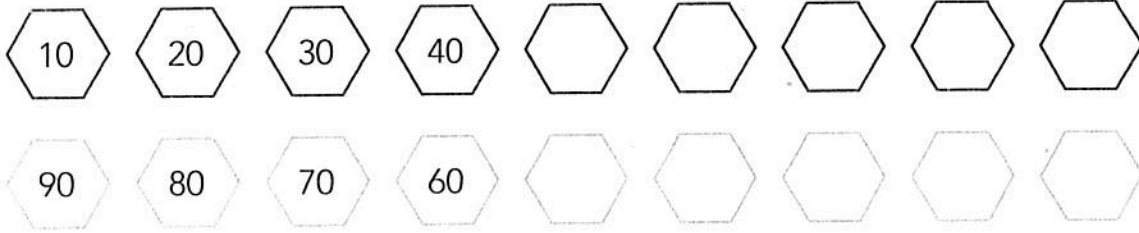


_____ DEZENAS

_____ (NOVENTA.)

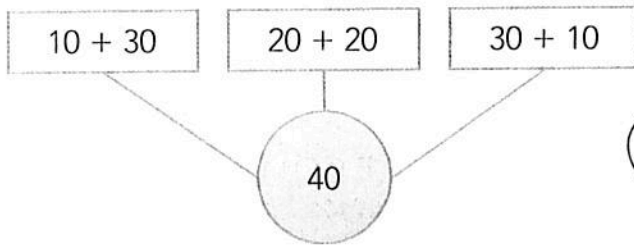
2 SEQUÊNCIAS DE DEZENAS INTEIRAS

A) CONTINUE AS SEQUÊNCIAS DE DEZENAS INTEIRAS.
DEPOIS, CONFIRA COM UM COLEGA.



B) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA)** PARA FINALIZAR, COM A TURMA TODA, LEIA OS NÚMEROS DE CADA SEQUÊNCIA EM VOZ ALTA, DE FORMA PAUSADA E RITMADA.

3 VEJA O QUE BETE FEZ COM O NÚMERO 40.

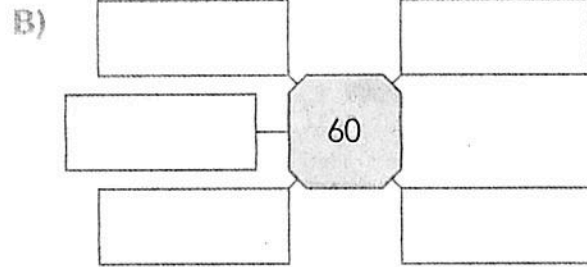
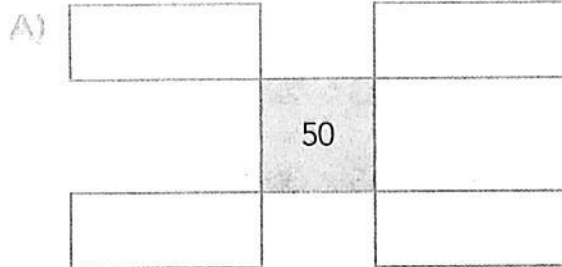


USEI APENAS
ADIÇÃO DE DEZENAS
INTEIRAS.



Joiah Ilustrações/Arquivo de editora

AGORA, FAÇA O MESMO COM OS NÚMEROS 50 E 60.



4 CÁLCULO MENTAL

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

RAUL COMPROU A CAMISETA E O LIVRO.
VEJA COM QUE NOTA ELE PAGOU.

A) QUANTO RAUL GASTOU?

B) QUANTO ELE RECEBEU DE TROCO? _____



Ilustração: Joiah Ilustrações/Arquivo da editora
Cédula: Reprodução/Casa da Moeda do Brasil/Ministério de Fazenda

2 ESCREVA OS SINAIS **>** (É MAIOR DO QUE), **<** (É MENOR DO QUE) OU **=** (É IGUAL A) ENTRE OS NÚMEROS DE CADA ITEM.

A) 45 _____ 38

C) 68 _____ 65

E) 43 _____ 43

B) 53 _____ 57

D) 37 _____ 41

F) 55 _____ 45

3 COMPLETE O QUADRO DE NÚMEROS ATÉ 99, NA ORDEM CRESCENTE, OU SEJA, DO MENOR PARA O MAIOR.

0	1	2	3	4					
10	11	12			15				
								28	
						36			
40									
									59
			63						
								78	
	81								
							97		

4 **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** QUAL NÚMERO VEM DEPOIS DO 99? CONVERSE COM OS COLEGAS E DEPOIS COMPLETE:

$99 + 1 =$ _____ (LEITURA: _____).

5 COMPLETE ESTAS SEQUÊNCIAS COM OS NÚMEROS "VIZINHOS" DO QUADRO ACIMA.

_____, 40, _____.

_____, _____, 56, _____, _____.

92, _____, _____, _____, _____, 97.

_____, 79, _____.

➤ NUMERAÇÃO ORDINAL

VAMOS CANTAR UMA CANÇÃO DO FOLCLORE BRASILEIRO QUE UTILIZA OS NÚMEROS ORDINAIS? ELA SE CHAMA **TERESINHA DE JESUS**.

TERESINHA DE JESUS
DE UMA QUEDA FOI AO CHÃO
ACUDIRAM TRÊS CAVALHEIROS
TODOS TRÊS COM CHAPÉU NA
MÃO.

O **PRIMEIRO** FOI SEU PAI
O **SEGUNDO** SEU IRMÃO
O **TERCEIRO** FOI AQUELE

A QUEM TERESA DEU A MÃO.
DA LARANJA QUERO UM GOMO
DO LIMÃO QUERO UM PEDAÇO
DA MORENA MAIS BONITA
QUERO UM BEIJO E UM ABRAÇO.

CANÇÃO POPULAR.



Joah Ilustrações/Arquivo da Editora

AGORA, OBSERVE AS PALAVRAS QUE ESTÃO DESTACADAS NA CANÇÃO. ELAS INDICAM A **ORDEM** EM QUE OS CAVALHEIROS AJUDARAM TERESINHA.

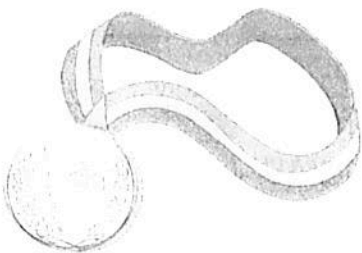
PRIMEIRO OU 1º

SEGUNDO OU 2º

TERCEIRO OU 3º

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

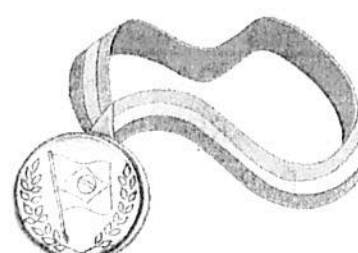
1 LIGUE CADA MEDALHA À COLOCAÇÃO CORRESPONDENTE.



PRATA.



BRONZE.



OURO.

3ª COLOCAÇÃO.

2ª COLOCAÇÃO.

1ª COLOCAÇÃO.



2 NÚMEROS ORDINAIS E DESLOCAMENTO

O PRÉDIO ONDE MAURÍCIO MORA TEM O ANDAR TÉRREO E MAIS 10 ANDARES.

A) OBSERVE A IMAGEM E COMPLETE A NUMERAÇÃO ORDINAL DOS ANDARES.

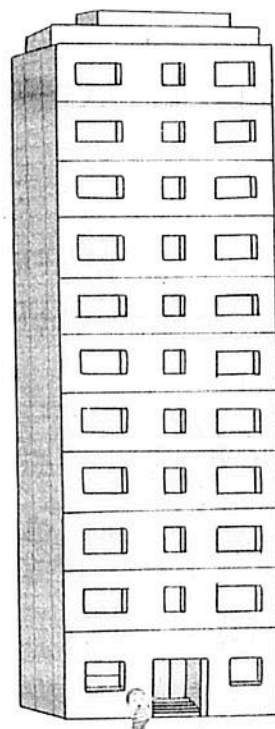


B) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO (TODA A TURMA)** COM OS COLEGAS, LEIA O NOME DOS ANDARES DE FORMA RITMADA, DE BAIXO PARA CIMA.

C) AGORA FAÇA ESTES DESLOCAMENTOS COM O DEDO E COMPLETE.

- SAI DO 3º ANDAR E SOBE 2 ANDARES. CHEGA AO _____ ANDAR.
- SAI DO 4º ANDAR E DESCE 2 ANDARES. CHEGA AO _____ ANDAR.
- SAI DO 6º ANDAR, DESCE 3 ANDARES E DEPOIS SOBE 7 ANDARES. CHEGA AO _____ ANDAR.

_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
_____ ANDAR →
3º ANDAR →
2º ANDAR →
1º ANDAR →
TÉRREO →



Jonah Ilustrações/Arquivo da Editora

3 ESCREVA COMO SE LÊ.

1º (PRIMEIRO.)

7º (_____)

2º (SEGUNDO.)

8º (_____)

3º (TERCEIRO.)

9º (_____)

4º (_____)

10º (_____)

5º (_____)

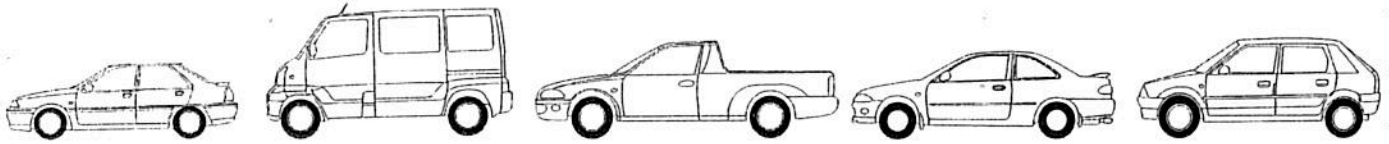
11º (DÉCIMO PRIMEIRO.)

6º (_____)

12º (_____)

4 VAMOS PINTAR OS CARROS?

PINTE 1 CARRO DE VERMELHO E OS DEMAIS DE AZUL. MAS ATENÇÃO: O CARRO VERMELHO DEVE FICAR ENTRE O 2º E O 4º DA FILA.



passion arts/Shutterstock

5 NÚMEROS ORDINAIS DOS MESES DO ANO

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

JANEIRO É O 1º (PRIMEIRO) MÊS DO ANO.

OBSERVE O CALENDÁRIO E, DEPOIS, COMPLETE AS FRASES.

2019

Janeiro							Fevereiro							Março							Abril							Maio							Junho						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	O	O	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5					1	2	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	29
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28			31														26	27	28	29	30	31	30							

Julho							Agosto							Setembro							Outubro							Novembro							Dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	O	O	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5	6				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5					1	2	1	2	3	4	5	6	7	
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				

A) MARÇO É O _____ (_____) MÊS DO ANO.

B) O 5º (QUINTO) MÊS DO ANO É _____.

C) O 7º (SÉTIMO) MÊS DO ANO É _____.

D) SETEMBRO É O _____ (_____) MÊS DO ANO.

E) O 10º (DÉCIMO) MÊS DO ANO É _____.

F) DEZEMBRO É O _____ (_____) MÊS DO ANO.

6 COMPLETE: DOMINGO É O 1º DIA DA SEMANA.

ENTÃO, SÁBADO É O _____ DIA DA SEMANA.

SUGESTÕES DE

LIVROS

... E ELES
QUERIAM CONTAR.
 LUZIA FARACO
 RAMOS E FAIFI. SÃO PAULO: ÁTICA, 2012.

QUEM VAI FICAR COM O PÊSSEGO?
 YOON AH-HAE E YANG HYE-WON.
 SÃO PAULO: CALLIS, 2010. (COLEÇÃO TAN TANI).



Aluno (a): _____
Turma: **2º ano - Vespertino** Professora: **Neiva Fátima Moesch**
Atividades de história a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 5 horas.

- 1 – Ler o texto: QUANTAS HORAS TEM O DIA? Na página **43**, na folha em anexo.
- 2 – Resolver a atividade número **1** da página **43** na folha em anexo.
- 3 – Fazer a atividade número **2** da página **43** na folha em anexo.
- 4 – Ler o texto: O RELÓGIO na página **46** e resolver a atividade número **3**, na folha em anexo.



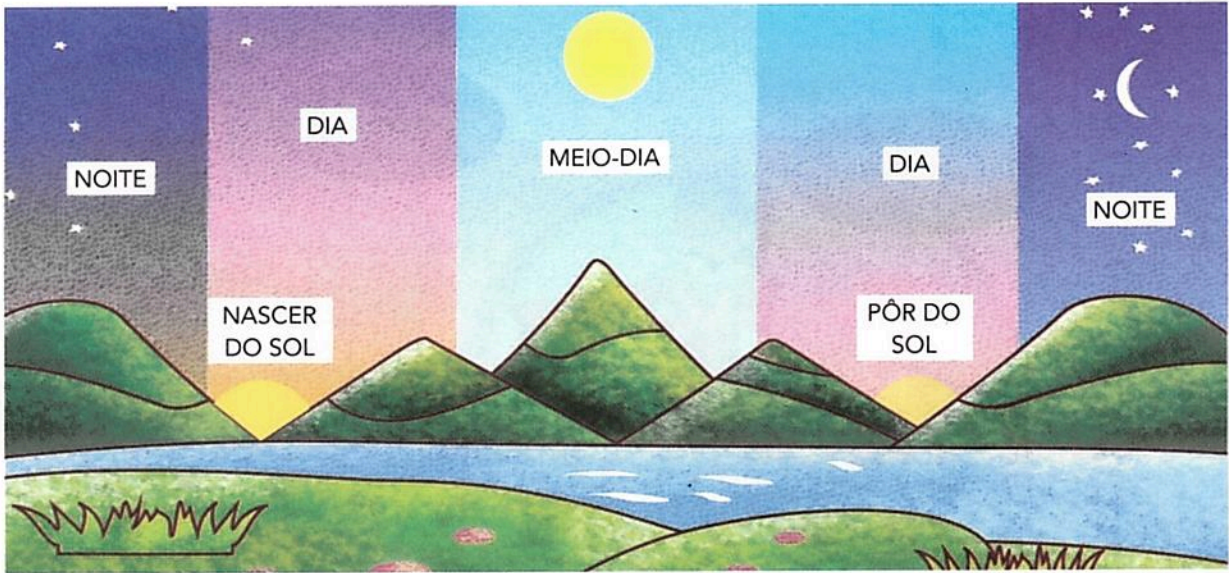
Data ____ / ____ / ____

Assinatura dos pais ou responsáveis

▶ QUANTAS HORAS TEM O DIA?

UM DIA TEM 24 HORAS. ELE TEM UM PERÍODO CLARO (DIA) E UM PERÍODO ESCURO (NOITE).

OBSERVE A ILUSTRAÇÃO. ELA REPRESENTA O DIA TODO EM UM ÚNICO DESENHO PARA VOCÊ OBSERVAR O QUE OCORRE EM 24 HORAS:



Le Kobayashi/Arquivo da editora

1 PINTO O QUADRINHO COM AS PALAVRAS QUE COMPLETAM CADA FRASE CORRETAMENTE:

A) O "NASCER DO SOL" MARCA O INÍCIO

DA NOITE.

DO DIA.

B) O "PÔR DO SOL" MARCA O INÍCIO

DA NOITE.

DO DIA.

2 ASSINALE COM X AS PALAVRAS RELACIONADAS COM A MARCAÇÃO DO TEMPO:

HORA

CASA

RUA

SEGUNDO

NOITE

MINUTO

MENINO

AVÔ

DIA

O RELÓGIO

O RELÓGIO NOS AJUDA A ORGANIZAR AS ATIVIDADES DIÁRIAS. ELE MARCA O TEMPO EM HORAS E MINUTOS.

AO VER AS HORAS, PODEMOS SABER SE É TEMPO DE FAZER NOSSAS TAREFAS DIÁRIAS OU DE DESCANSAR.

LEIA O POEMA COM O PROFESSOR E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

H DE HORA

HÁ HORA PRA TUDO, DIZEM.
E TUDO TEM SUA HORA.
MAS NINGUÉM FEZ NO RELÓGIO
A HORA DE **NÃO TER HORA**.

ELZA BEATRIZ. H DE HORA. **PARE NO P
DA POESIA**. SÃO PAULO: FTD, 2013. P. 16



NÃO TER HORA:
ACONTECER OU FAZER ALGO SEM HORA MARCADA OU PLANEJADA.

Cibele Queiroz/Arquivo da editora

- 1** VOCÊ JÁ USOU UM RELÓGIO PARA SABER QUE HORAS ERAM?
- 2** QUAL É O TIPO DE RELÓGIO MAIS UTILIZADO EM SUA CASA?
- 3** COM A AJUDA DO PROFESSOR, VOCÊ VAI APRENDER A LER AS HORAS. OBSERVE OS QUATRO RELÓGIOS ABAIXO. OS DOIS À DIREITA SÃO ANALÓGICOS E OS DOIS À ESQUERDA SÃO DIGITAIS. NO RELÓGIO ANALÓGICO, O PONTEIRO PEQUENO MARCA AS HORAS E O GRANDE MARCA OS MINUTOS. O RELÓGIO DIGITAL APRESENTA NÚMEROS LUMINOSOS. ANOTE O HORÁRIO MARCADO EM CADA UM DOS RELÓGIOS.



Cibele Queiroz/Arquivo da editora



ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO JEAN PIAGET
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

Rua Jose Beal, 378 – CEP: 85952-000 - Distrito de São Camilo – Palotina - Paraná

Fone: (44) 3686 1250 Fax: (44) 36861252

e-mail: escolapiaget@gmail.com



Aluno (a): _____
Turma: **2º ano - Vespertino** Professora: **Neiva Fátima Moesch**
Atividades de geografia a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 5 horas.

- 1 – Ler a história: RESPEITO AS PESSOAS na página **20** e realizar a atividade número **1** na folha em anexo.
- 2 – Ler o texto: DENTRO, FORA, EM CIMA E EMBAIXO na página **21** e resolver a atividade número **1**, **letras A, B, C e D** na folha em anexo.
- 3 – Fazer a atividade número **1**, **letras A e B**, da página **22** na folha em anexo.
- 4 – Agora ilustre uma brincadeira que você mais gosta de realizar com seus amigos:

Data ___ / ___ / _____

Assinatura dos pais ou responsáveis

RESPEITO ÀS PESSOAS

AS PESSOAS DE UM GRUPO PODEM SE DESENTENDER DE VEZ EM QUANDO. PARA EVITAR QUE O DESENTENDIMENTO PROVOQUE CONFLITOS, É IMPORTANTE RESPEITAR AS PESSOAS EM QUALQUER SITUAÇÃO.

LEIA A SITUAÇÃO PROPOSTA NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

JÚLIO, MARCOS E VITÓRIA MORAM NA MESMA RUA, ONDE COSTUMAM BRINCAR JUNTOS. UM DIA, PORÉM...



- 1 QUE FINAL VOCÊ DARIA PARA ESSA HISTÓRIA? ESCOLHA UMA DAS OPÇÕES DOS QUADROS ABAIXO E COPIE NO ÚLTIMO BALÃO DE FALA DA HISTÓRIA ACIMA. EXPLIQUE SUA ESCOLHA PARA OS COLEGAS.



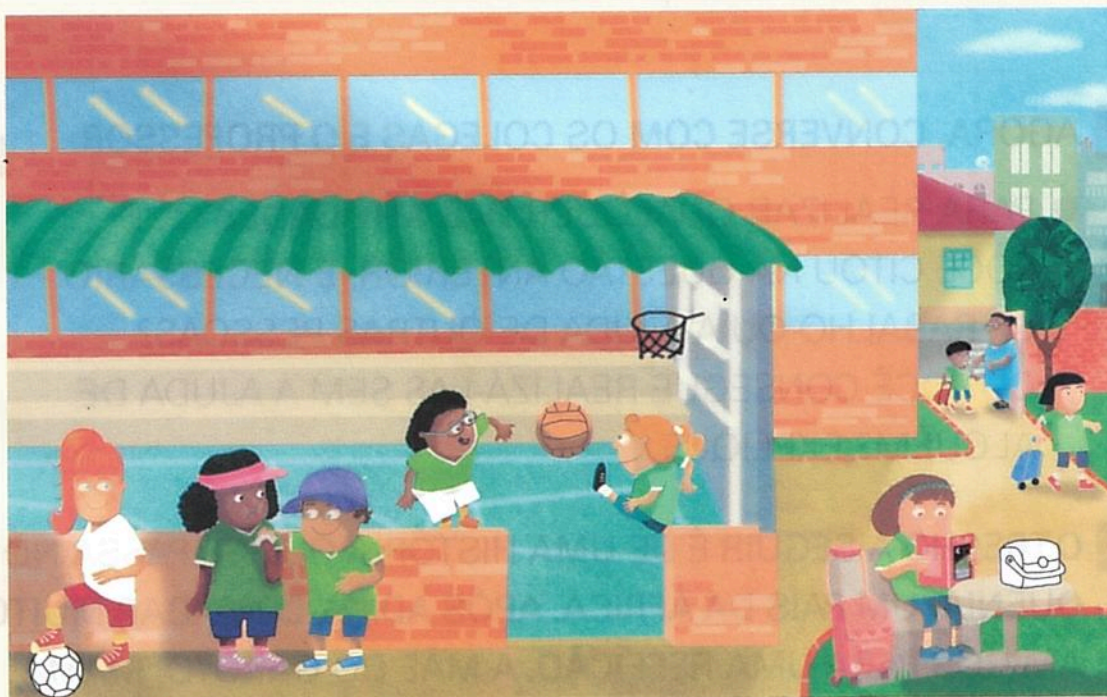
TEM RAZÃO, JÚLIO!
O MARCOS AQUI SÓ VAI
ATRAPALHAR!

NÃO, JÚLIO!
DÁ PARA BRINCAR COM
TRÊS PESSOAS. FICA MAIS
DIVERTIDO!

DENTRO, FORA, EM CIMA E EMBAIXO

AS PESSOAS, OS OBJETOS, AS CONSTRUÇÕES E A VEGETAÇÃO SÃO EXEMPLOS DE ELEMENTOS QUE PODEM SER REPRESENTADOS EM UMA IMAGEM. PARA IDENTIFICAR EM QUAL POSIÇÃO CADA ELEMENTO SE ENCONTRA, VOCÊ PODE UTILIZAR NOÇÕES QUE JÁ CONHECE, COMO AS INDICADAS NO TÍTULO ACIMA: **DENTRO**, **FORA**, **EM CIMA** E **EMBAIXO**.

- 1** OBSERVE A ILUSTRAÇÃO DO PÁTIO DE UMA ESCOLA. DEPOIS, FAÇA O QUE SE PEDE.



Sandra Lavenderia/DBR

- A.** PINTE DE AZUL A BERMUDA DO ALUNO QUE ESTÁ **DENTRO** DA QUADRA DE ESPORTES.
- B.** PINTE DE VERDE A CAMISA DA ALUNA QUE ESTÁ **FORA** DA QUADRA E ESTÁ VESTINDO BERMUDA VERMELHA.
- C.** PINTE DE VERMELHO A LANCHEIRA QUE ESTÁ **EM CIMA** DA MESA.
- D.** PINTE DE LARANJA A BOLA QUE ESTÁ **EMBAIXO** DO PÉ DA MENINA.



1 FICAR SOZINHO ÀS VEZES É BOM. MAS NÃO CONSEGUIMOS FICAR SOZINHOS O TEMPO TODO. PENSANDO NISSO, RESPONDA:

A. QUE ATIVIDADES VOCÊ GOSTA DE FAZER SOZINHO?

B. QUE ATIVIDADES VOCÊ SÓ CONSEGUE FAZER EM GRUPO?

2 AGORA, CONVERSE COM OS COLEGAS E O PROFESSOR:



■ PARA REALIZAR QUALQUER DAS ATIVIDADES QUE VOCÊ CITOU NA QUESTÃO ANTERIOR, É NECESSÁRIO O TRABALHO OU A AJUDA DE OUTRAS PESSOAS? OU VOCÊ CONSEGUE REALIZÁ-LAS SEM A AJUDA DE ALGUÉM? EXPLIQUE.

3 O TRECHO A SEGUIR É DE UMA HISTÓRIA QUE SE PASSA NO QUÊNIA, UM PAÍS DA ÁFRICA. APÓS ADIKA CONVIDAR MUITOS AMIGOS PARA UMA REFEIÇÃO, A MÃE DO GAROTO, MAMA PANYA, FICA PREOCUPADA EM NÃO TER COMIDA PARA TODOS. LEIA O TRECHO COM O PROFESSOR PARA SABER O QUE ACONTECEU. DEPOIS, RESPONDA ÀS QUESTÕES.

SAWANDI E NAIMAN FORAM OS PRIMEIROS A CHEGAR.

[...]

ELES TRAZIAM DUAS **CABAÇAS** CHEIAS DE LEITE E UM PEQUENO BALDE COM MANTEIGA.

– MAMA, NOSSAS VACAS DERAM UM POUCO MAIS DE LEITE HOJE.

MZEE ODOLO APARECEU LOGO EM SEGUÍDA.

CABAÇA: FRUTO DE CASCA DURA QUE PODE SER UTILIZADO COMO RECIENTE.

Aluno (a): _____
Turma: 2º ano vespertino Professor: Wylmar Rui Sardanha Junior
Atividades de ciências a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020 com carga horária de 5 horas.

SOL

O Sol é uma estrela no sistema solar, todos os corpos celestes deste sistema inclusive a Terra gira em torno dele. O Sol é de fundamental importância para manutenção da vida terrestre, fornecendo luz, calor e energia.



Desafios:

- Como esconder a sombra de um objeto sem movimentá-lo?
- Qual é a posição necessária do foco de luz para produzir uma sombra bem pequena?
- Qual a posição do foco de luz produz uma sombra grande?
- É possível esconder uma sombra?

Objetivo: Descrever, a partir de atividades prática, as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.

Vamos investigar!

Materiais:

- Papel branco. (Em anexo uma folha para a investigação)
- Giz de cera.
- Relógio.
- Um brinquedo, ou outro objeto.

Como fazer:

1. Em um dia ensolarado, no período da manhã, escolher um objeto e um local que receba a luz do Sol o dia todo, coloque o objeto sobre o papel branco, e contorne a sombra do objeto e anote o horário. Não mexa o objeto, mantendo-o na mesma posição.
2. Ao meio dia, volte ao mesmo local, e faça um novo contorno da sombra do objeto, lembre se de anotar o horário.
3. À tarde, faça novamente o mesmo procedimento, contorno da sombra e registro do horário, então o registro será de manhã, ao meio dia e a tarde.

Resultados.

1- Compare os contornos da sombra do objeto feito em horários diferentes. Eles são iguais? As sombras mudaram de um horário para o outro? Descreva o que aconteceu.

Mas a final, o que é sombra?

As sombras aparecem quando a luz é bloqueada por algum objeto.

À medida que a posição do sol muda durante o dia, a posição da sombra também se altera. Por isso, as sombras se formam em direções diferentes de manhã e à tarde.

O tamanho da sombra, também muda ao longo do dia. No começo da manhã e no final da tarde as sombras são maiores.



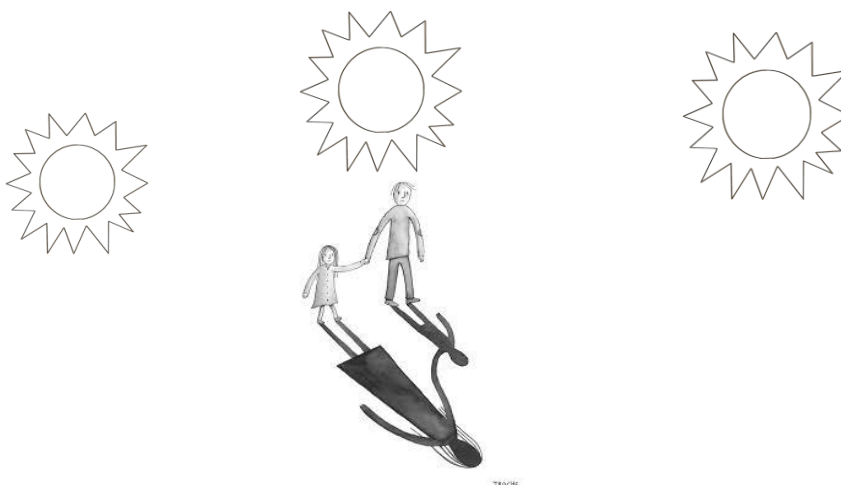
Isso acontece por que o nosso planeta Terra está girando, esse movimento se chama de rotação, e conforme o planeta vai girando, vemos o Sol em uma posição, isso permite que a sombra dos objetos, seja visto em cada horário um tamanho específico.

Referências: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2349/as-sombras-e-o-sol>

<https://www.youtube.com/watch?v=Gx7nw5QC0zQ>

2. Agora, descubra você!

Observe a sombra destas pessoas e, pensando nela, pinte o Sol que pode produzir está sombra.



3. Faça um X na alternativa correta, as sombras sempre se formam:

na mesma direção em que está o Sol.

na direção oposta ao Sol.

4. Assinale a correta.

as sombras mudaram de lugar, confirmando que a Terra está realizando o movimento de rotação(girando em torno de seu próprio eixo).

as sombras mudaram de lugar, confirmando que o Sol está se movimentando.

Sugestão: Vamos brincar de fazer animais, com as sombras das mãos:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gx7nw5QC0zQ>

FOLHA PARA INVESTIGAÇÃO:

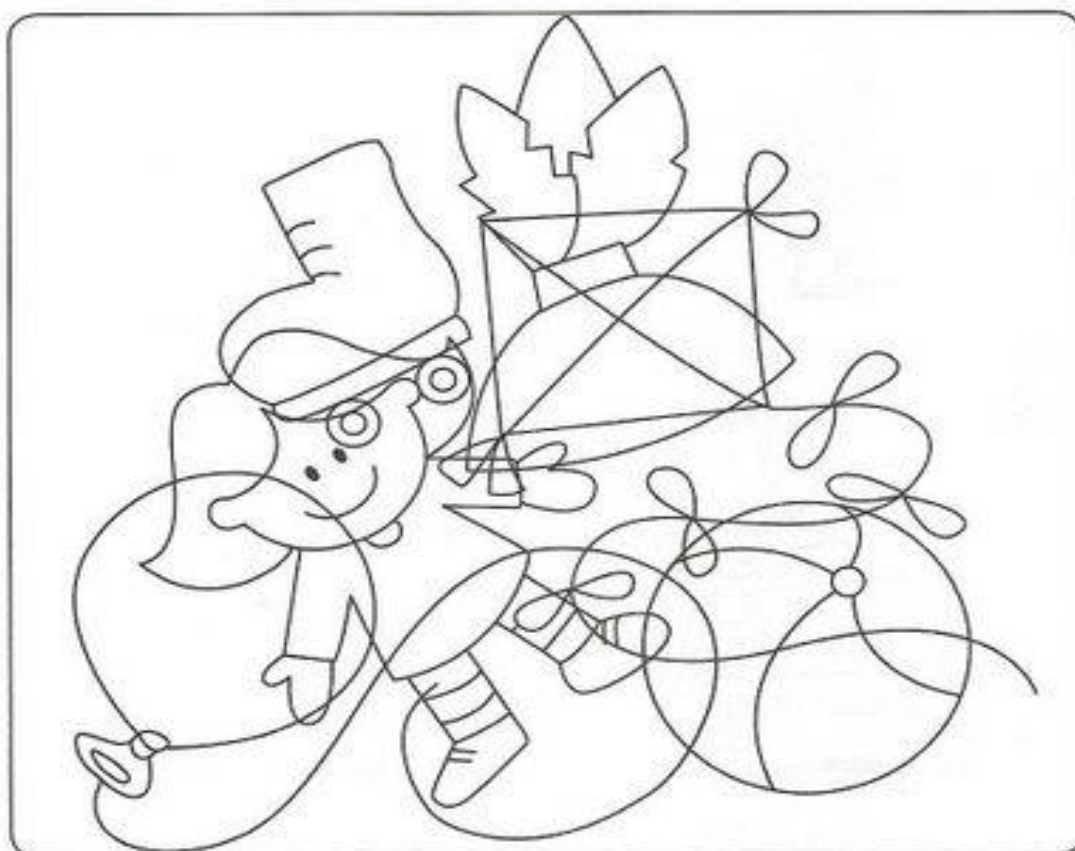
Data ____ / ____ / ____

Assinatura dos pais ou responsáveis

Aluno (a): _____
Turma: 2º ano - Vespertino Professor: Gilsomar De Zan
Atividades de educação física a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 5 horas mais 1 hora de vídeo.

1- ATIVIDADE EMBARALHADO

1) Descubra os brinquedos escondidos e, depois, escreva os nomes deles no quadro correspondente.



Começam com b

Começam com p

2 - ATIVIDADE LIGUE-BOLAS.

LIGUE AS BOLAS AOS SEUS ESPORTES E PINTE.



GOLFE



BASQUETE



HANDEBOL



TÊNIS



RUGBY



FUTEBOL

MORTO -VIVO

Escolher um dos participantes para ser chefe, e falar aleatoriamente "morto, vivo". Os participantes devem manter-se em pé para o início da atividade. Quando o chefe falar morto os participantes deverão abaixar, quando falar vivo, os participantes deverão se levantar. Isso deve ser feito instantaneamente após comando do chefe. O chefe deve procurar fazer os participantes ficarem confusos, repetindo a mesma ordem, mais de uma vez, por exemplo: Morto, morto, vivo. O chefe vai alternando a velocidade dos comandos, tentando confundir os participantes. Para dificultar ainda mais, ele também pode começar fazer os movimentos de abaixar, levantar, porém com comandos invertidos. Quem for errando vai saindo do jogo, mas ajuda o chefe a cuidar. O último participante que permanecer será o vencedor, que assume o lugar do chefe.

SEU LOBO

Um participante será escolhido para ser seu lobo e deverá ficar escondido. Os outros participantes irão começar um diálogo com o lobo:

"Vamos passear na floresta enquanto seu lobo não vem" Está pronto seu lobo?

Não! "Estou ocupado lavando o rosto" (lobo)

E o diálogo continua, e o lobo poderá inventar muitas tarefas como: Escovando os dentes, tomando banho, vestindo a roupa, penteando o cabelo, colocando o tênis, e o que mais a criatividade permitir.

A brincadeira continua até que o lobo avisar que esteja pronto, deve sair do esconderijo e começar a correr atrás dos participantes, tentando pegar um a um. É um desespero correr do lobo, o primeiro participante que o lobo pegar será o lobo da próxima vez.

CIRCUITO MOTOR

1. Realizar esse circuito por duas vezes.

- Passar debaixo das cadeiras.
- Levar uma batata ou ovo cozido na colher até um local.
- Saltar bem alto com os pés juntos.
- Pular com um pé só.
- Fazer zig-zag com o que tem em casa. Montar um caminho e correr em zig-zag por ele. (lata de óleo, garrafa de água).
- Virar cambalhotas. (colchonete, cobertor dobrado no chão, tapete).
- Acertar uma bolinha de papel no cesto.
- Pular com pés juntos. (direita ,esquerda, frente e trás.)
- Lançar uma bolinha pode ser de papel para o alto e recuperar. (mão direita, mão esquerda, duas mãos).
- Correr em círculo.

Data ____/____/____

Assinatura dos pais ou responsáveis

Aluno (a): _____
Turma: 2º ano vespertino Professora: Meire A'Costa Monte
Atividades de inglês a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 5 horas.

1 -Colora e leia várias vezes os nomes dos animais em inglês.

ANIMALS



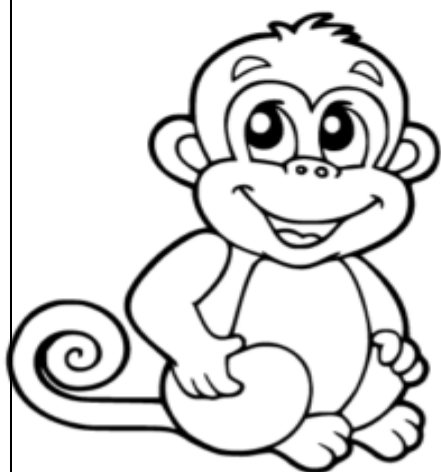
LION



CAT



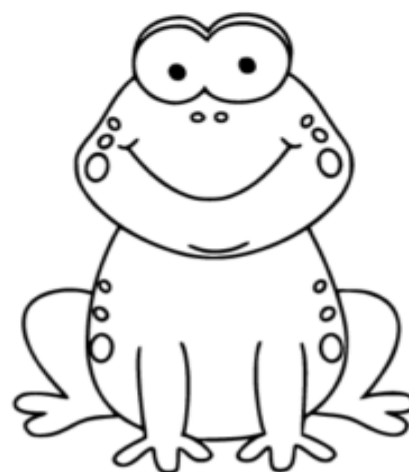
CHICKEN



MONKEY



DOG



FROG

2- Complete as frases com o nome dos animais em inglês e cora os animais com as cores que estão escritas nas frases.



THE _____ IS ORANGE.



THE _____ IS YELLOW.



THE _____ IS BLACK.



THE _____ IS GREEN.



THE _____ IS BROWN.

3- Recorte e cole ou represente com desenho, as fruits dos quadros abaixo. se desenhar, lembre-se de colorir.

A YELLOW BANANA.	A GREEN LEMON.	A RED APPLE.
------------------	----------------	--------------

4 – Represente com desenho uma “**june party**” (festa junina). capriche e coloque as coisas que você mais gosta nessa festa, as comidas típicas, brincadeiras, danças, etc.

JUNE PARTY

Data ____/____/_____

Assinatura dos pais ou responsáveis

Aluno (a): _____

Turma: 2º ano - Vespertino Professora: Cleusa Moesch

Atividades de PEC de língua portuguesa a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020, com carga horária de 1 hora.

1 - VOCÊ GOSTA DE BRINCAR? ENTÃO VAMOS BRINCAR DE FORMAR PALAVRAS. PARA CONSEGUIR É SÓ SEGUIR A NUMERAÇÃO INDICADA.



1 SA	2 PA	3 MO	4 PI	5 CO
6 ME	7 A	8 LA	9 PO	10 NE
11 CO	12 MA	13 NE	14 QUE	15 BO
16 LE	17 DO	18 CA	19 RA	20 CE

6 - 8 - 17

1 - 9

1 - 11 - 8

6 - 17

2 - 10 - 8

4 - 9 - 18

12 - 18 - 5

3 - 16 - 14

7 - 3 - 19

2- Escolha 4 palavras formadas na atividade acima e forme 4 frases:

Data ____/____/____

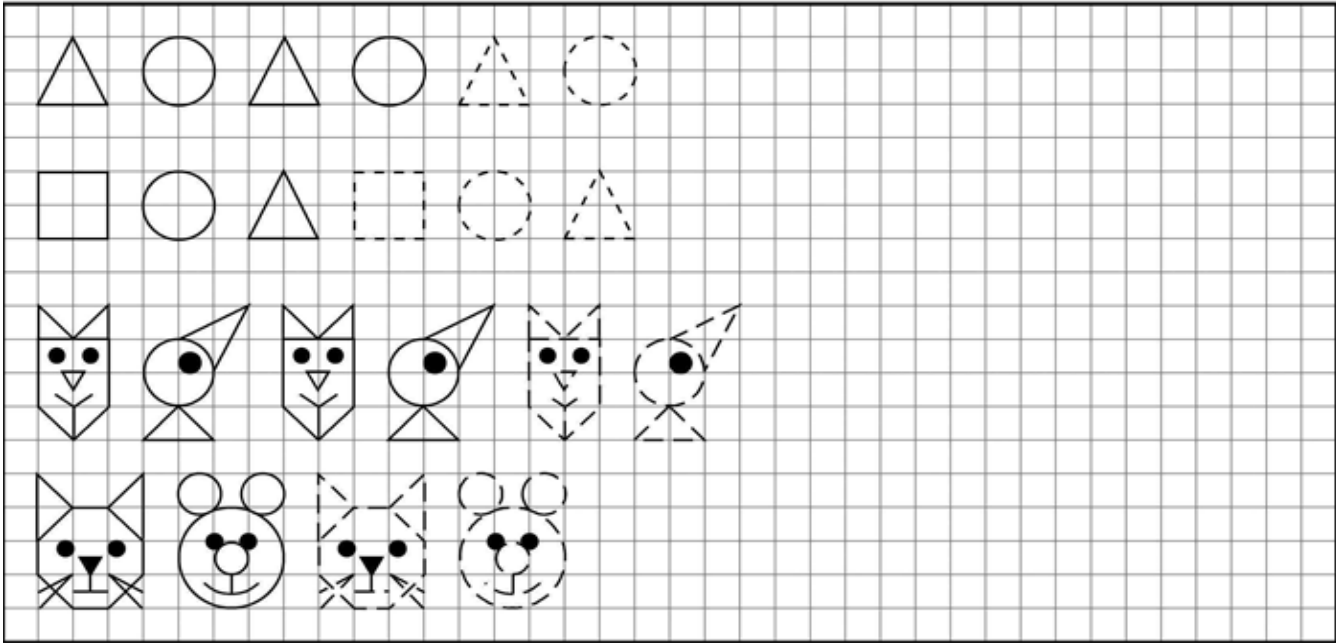
Assinatura dos pais ou responsáveis

Aluno (a): _____

Turma: 2º ano - Vespertino Professora: Cleusa Moesch

Atividades de PEC de matemática a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020,
com carga horária de 1 hora.

1 - Desafio: Complete a linha de cada sequência e pinte.



2 – Seja criativo invente duas novas sequências, usando números ou letras.



Pais, esqueçam de acessar o vídeo no site: <http://educacao.palotina.pr.gov.br/>.
Neste vídeo também haverá atividade correspondente a carga horária de 1 hora.

Data ____ / ____ / ____

Assinatura dos pais ou responsáveis _____



ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO JEAN PIAGET
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

Rua Jose Beal, 378 – CEP: 85952-000 - Distrito de São Camilo – Palotina - Paraná

Fone: (44) 3686 1250 Fax: (44) 36861252

e-mail: escolapiaget@gmail.com



Aluno (a): _____
Turma: 2º ano vespertino Professora: Neiva Moesch
Atividades de valores humanos a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020 com carga horária de 2 horas.

Atividade 1

Procurar no youtube [HTTPS://YOUTU.BE/FL40OYELQ8K](https://youtu.be/FL40OYELQ8K) o vídeo: Perdoar setenta vezes sete - TV criança... Tatá e Teté

Faça a leitura do texto abaixo com a criança e na sequência conversem refletindo e explicando o que o texto quer dizer

Perdoar é lindo

Certa vez Pedro, que era um dos discípulos de Jesus, lhe perguntou:

- Mestre, quantas vezes perdorei meu irmão? Sete vezes?

E Jesus lhe respondeu:

- Não sete, mas setenta vezes sete. Perdoarás, mas sem limites; perdoarás cada ofensa, ainda que a ofensa seja frequentemente.

Jesus, com toda a sua sabedoria quis ensinar a Pedro que o perdão é um poderoso remédio para males da alma e do coração.

Quando nosso corpo físico adoce, necessitamos de medicamento para nos curarmos, porém se não modificarmos nossas atitudes, dificilmente ficaremos completamente curados. A mágoa, a raiva, a intolerância, o desejo de vingança aperta (dói) o coração. Este sentimento gera uma energia negativa que, dependendo da intensidade, pode causar sérios danos, até mesmo para nosso corpo físico.

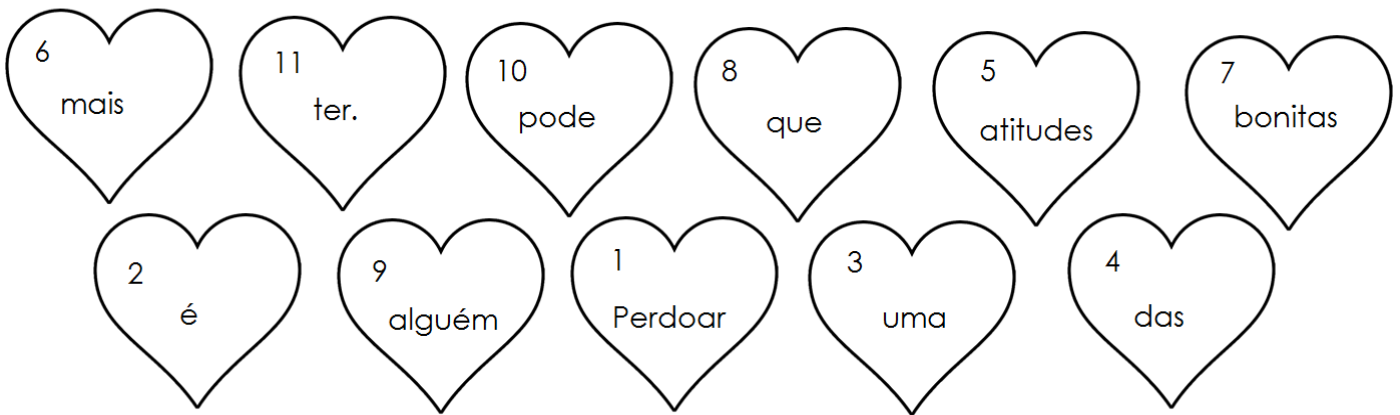
Quando sofrermos alguma injustiça, deixemos a cargo de deus o destino de nosso irmão, com o tempo ele aprenderá ser bom. O perdão traz paz ao coração, ele nos liberta da mágoa, da raiva, da vingança. Nosso coração fica leve. Quando fazemos as pazes, ficamos bem, ficamos felizes. Perdoar é deixar o bem falar mais alto.

Mas para o perdão ser verdadeiro, ele deve eliminar por completo o ódio, o rancor, a mágoa. Devemos esquecer completamente o mal que nos atingiu. Existem duas maneiras de perdoar:

A falsa é da boca para fora, no coração ainda ficam ressentimentos, e o desejo de humilhar o outro. Ficar lembrando o erro sempre que possível. Neste caso o perdão vem somente dos lábios.

O verdadeiro e sincero perdão vem do coração.

Coloque as palavras na ordem crescente dos números e veja que frase será formada



Agora escreva aqui a frase que se formou

Pinte os corações das afirmativas verdadeiras sobre perdão

- O PERDÃO LIBERTA A QUEM PERDOA.
- A MÁGOA , A RAIVA E A VINGANÇA NÃO SÃO BONS SENTIMENTOS.
- O VERDADEIRO PERDÃO VEM DO CORAÇÃO.
- O PERDÃO TRAZ A PAZ NO CORAÇÃO PARA QUEM PERDOA.
- EU SÓ PERDOAREI SE ME PEDIR PERDÃO DE JOELHO.
- PERDÃO TRAZ A PAZ NO CORAÇÃO PARA QUEM É PERDOADO.

Atividade 2

Procurar no youtube <https://youtu.be/nHDhoCEGUXO> - O PATINHO FEIO E O PERDÃO

Procure no caça palavras sentimentos trazidos pelo perdão

A	L	E	G	R	I	A	B	C	P	D	E	F
G	H	O	O	P	Q	R	S	T	A	B	C	H
A	I	U	V	X	Z	D	E	F	Z	G	I	J
M	J	S	E	R	E	N	I	D	A	D	E	Ç
I	K	M	Q	R	S	T	U	V	X	Z	W	S
Z	L	C	O	N	F	I	A	N	Ç	A	A	B
A	M	N	C	D	E	F	G	A	E	I	J	K
D	N	O	A	E	I	O	U	B	C	D	E	F
E	P	R	E	S	P	E	I	T	O	H	I	J
W	Q	S	T	A	E	I	P	O	I	R	T	E
T	R	A	N	Q	U	I	L	I	D	A	D	E

Data ___/___/___

Assinatura dos pais ou responsáveis



Aluno (a): _____
Turma: 2º ano vespertino Professora: Angélica Tafarel Ribeiro
Atividades de arte a serem realizadas de 1 a 30 de junho de 2020 com carga horária de 5 horas.

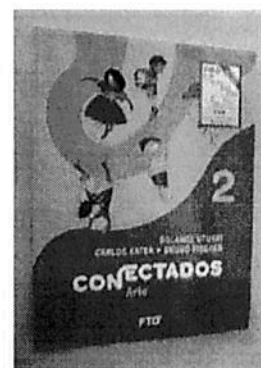
OLÁ QUERIDA CRIANÇA!



AS INSTRUÇÕES ABAIXO SÃO RELACIONADAS ÀS PÁGINAS DO LIVRO DE ARTE. FAÇA AS ATIVIDADES COM CAPRICHOS.



RESPONSÁVEIS, A CRIANÇA PRECISA DE AJUDA PARA A LEITURA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.



• **PÁGINA 66:** LER O TEXTO CIRANDAS E CIRANDEIROS.

OBSERVAR A OBRA DE ARTE XILOGRAVURA DO ARTISTA SEVERINO BORGES.

• **PÁGINA 67:** DESENHAR E COLORIR A CANÇÃO: CIRANDA, CIRANDINHA, VAMOS TODOS CIRANDAR?

• **PÁGINA 68:** OBSERVAR A OBRA DE ARTE A CIRANDA DOS BICHOS E LER O TEXTO ABAIXO. RESPONDER A ATIVIDADE 1 E 2.

• **PÁGINA 69:** IMAGINAR UM ANIMAL REALIZANDO A BRINCADEIRA, DESENHAR E COLORIR.

• **PÁGINA 70 E 71:** APENAS LEIA O TEXTO TODOS JUNTOS A CIRANDAR.



Pais, não esqueçam de acessar o vídeo no site: <http://educacao.palotina.pr.gov.br/>. Neste vídeo também haverá atividade correspondente à carga horária de 1 hora.

Data ____ / ____ / ____

ASSINATURA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS

Ciranda cirandinha, vamos todos cirandar?

Esse é o convite que fazemos a você! Observe a imagem ao lado.

▼ Nesta xilogravura do artista Severino Borges, todo mundo dança ciranda! *Ciranda*, de Severino Borges, 1998. Xilogravura [sem dimensões].



QUEM É?



O pernambucano Severino Borges (1970-) tem a xilogravura na família. É filho de Amaro Francisco Borges e Dona Nena e sobrinho de J. Borges, grandes artistas que o inspiraram nessa arte.

▼ Severino Borges.

O QUE É?

Xilogravura é uma arte feita com imagens produzidas a partir de gravações em uma matriz de madeira.

SEU MERCADO

Brinquedos e brincadeiras, de Nereide Schilaro Santa Rosa. São Paulo: Moderna, 2001.

Cabra-cega, pipa, pião, ciranda, bolas, bonecas... você conhece esses brinquedos e brincadeiras? Esse livro apresenta essas e outras diversões populares no Brasil e muitas obras de arte sobre esse tema.

Duas festas de ciranda, de Fábio Sombra e Sérgio Penna. Rio de Janeiro: Zit, 2011.

Você sabia que tem ciranda no brejo? Toda bicharada corre para brincar! Venha brincar de ciranda com os violeiros Fábio Sombra e Sérgio Penna, que contam essa divertida história, inspirada nas cirandas caiçaras da região de Paraty, no Rio de Janeiro.



Você acha que entrar em uma roda de ciranda é brincadeira apenas de criança?

Tem muita gente grande que gosta de entrar na roda e cirandar. Essa arte faz parte da nossa cultura e muitos artistas já retrataram cenas de ciranda.

- Você já brincou de ciranda com seus amigos? Que tal criar um desenho para essa canção, como fez Severino Borges?



PIQUE LIGADO

Lia de Itamaracá. Ouça as músicas **Eu sou Lia**, **Minha Ciranda** e **Preta Cira**, gravações de Lia de Itamaracá, e aproveite para dançar essas cirandas com os colegas. Disponíveis em: <<http://livro.pro/o9b9bx>>. Acesso em: 13 jul. 2017.

Mapa do brincar. Neste *site*, você irá conhecer muitas brincadeiras tradicionais de todo o Brasil. Disponível em: <<http://livro.pro/u2eec8>>. Acesso em: 23 jun. 2017.




▼ A ciranda dos bichos, de J. Borges, sem data. Cromoxilogravura, 48 cm x 66 cm.

Já sabemos que a ciranda é uma arte popular em que participam crianças e adultos, mas bichos também podem participar e cirandar?

Na imaginação do artista, sim! Podemos criar imagens e inventar histórias, músicas e até dançar com base no que nossa imaginação inventa na arte.

Aprecie a imagem. Observe todos os detalhes, as linhas, formas, cores e texturas, os movimentos, as tonalidades, o tamanho das figuras...

1. Olhando para essa imagem, que bichos você reconhece? Vamos  imaginar? Que música será que eles estão cantando? Converse com os colegas sobre isso.
2. Cada bicho tem sua cor e tem bicho com duas cores. Você sabe dizer qual tem uma cor e qual tem duas cores?

VAMOS...

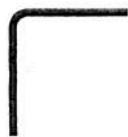
BRINCAR DE CIRANDA DOS BICHOS?

Vamos viajar na imaginação dos artistas e cirandar com os bichos da nossa imaginação? Siga as orientações do professor.



— Ciranda cirandinha vamos todos cirandar! Vou dizer que bicho é e vocês vão imitar!

Agora, desenhe aqui o bicho com o qual você mais gostou de cirandar.



TODOS JUNTOS A CIRANDAR

Você já brincou de ciranda, já fez desenhos de ciranda.
Agora, vamos conhecer um grupo de cirandeiros?



▼ Veja, na imagem, uma apresentação do Grupo Cirandar na Feira do Livro de Lençóis Paulista (SP), em 2016. Esse grupo estuda e divulga a arte da ciranda para crianças e adultos com música, dança e muita energia.

Estar em uma dança de roda é um dos costumes mais antigos da humanidade. Você sabia disso?

E a ciranda não é uma cultura apenas da infância. Você sabia que existem adultos que também gostam de dançar e brincar de roda?

O **Grupo Cirandar** é um exemplo de adultos que adoram dançar ciranda!

Apesar de muito popular em todo o país, é típica da região Nordeste, principalmente nas comunidades de pescadores de Pernambuco.

QUEM É ?

O Grupo Cirandar tem sua sede em São Paulo. É formado por músicos e bailarinos de várias partes do Brasil que convidam quem assiste aos seus espetáculos e oficinas de dança e música a participar das rodas de ciranda.

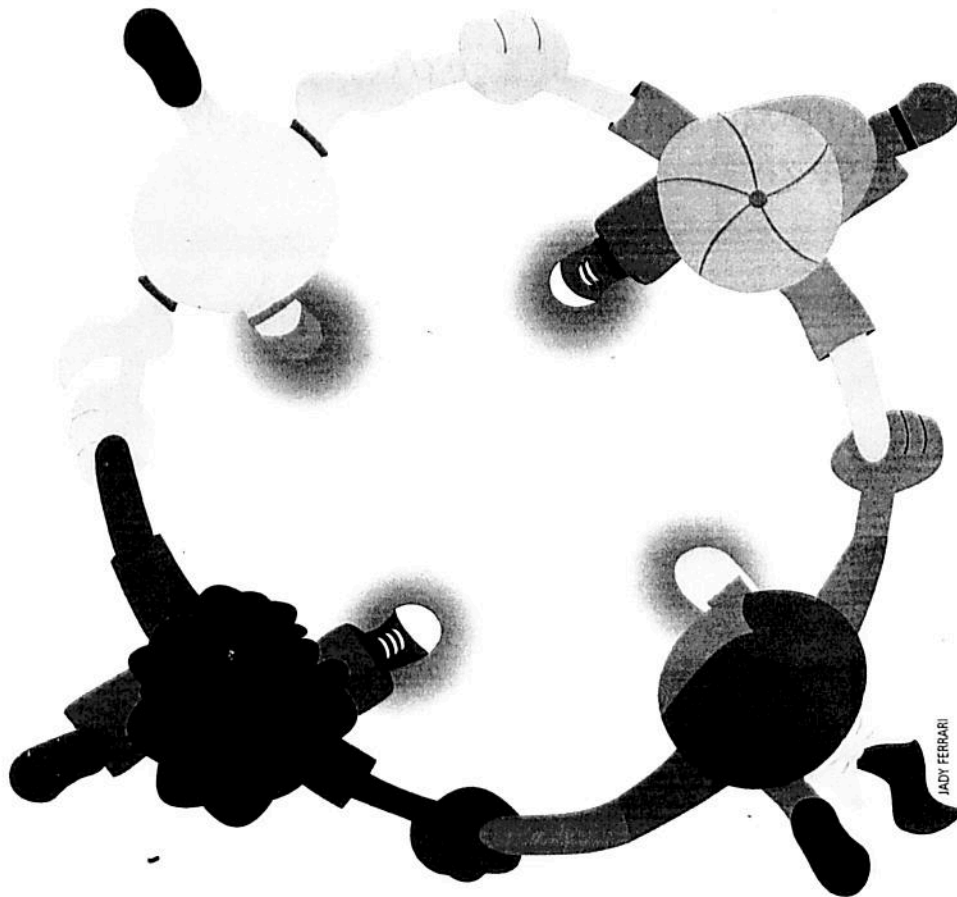
▼ Grupo Cirandar. Da esquerda para a direita, o grupo formado por cantores, músicos e dançarinos: Danielle Rocha, Magno Camilo, Márcio Dantas, Davi Amantea, Leandro de Paula, Verônica Avelar e Paulinho Saviani.



CARLOS CANAVO

A ciranda é feita com um tipo de música particular, de andamento relativamente lento e em ritmo quaternário. Você se lembra de que já estudamos esse ritmo? O ritmo quaternário acontece com quatro tempos. Vamos relembrar?

Ande pela sala de aula e conte "1, 2, 3, 4". Lembre-se de que o primeiro tempo é mais acentuado que os demais. Experimente, agora, em uma roda de ciranda, de mãos dadas, marcar o tempo batendo o pé direito no chão, no primeiro tempo, com mais força.



JADY FERRARI